



訓練カリキュラム

訓練概要

- Web サイトのイラスト作成、フォトデータ加工、HTML / CSS コーディングに関する知識及び技能を習得する。
 ネットマーケティングに関する知識を習得する。【WEB デザイン資格・DSS 対応】【短時間】
- ・本コースは「Web クリエイター能力認定試験エキスパート」の資格取得を目指す訓練コースです。
 - ・本コースは DX 推進スキル標準対応の訓練コースです。



	科 目	科目の内容	訓練時間
学 科	安全衛生	心身の健康管理（情報機器作業含む）、安全衛生の事例	2時間
	就職支援	ジョブ・カードの活用、履歴書・職務経歴書のポイント、志望動機、自己 PR、面接準備、企業に関する情報収集の仕方と応募書類への展開方法	8時間
	サイトデザイン概論	リテラシーレベルの理解、ターゲットとデザインの関係、Web デザインの歴史、基本デザイン、最新のデザイン動向	12時間
	ネットマーケティング基礎	検索エンジンの構造、ネットマーケティングの流れ、プロモーション手法、ユーザービリティ・アクセシビリティ、ネット広告の種類と特性、ネット販売の基礎理論、関連法規とコンプライアンス、個人情報データの取り扱い	16時間
実 技	イラスト作成	（使用アプリケーション：Illustrator）制作環境の導入と基本設定、新規イラストの作成・編集、既存イラストの加工・編集、ファイルタイプの設定、Web コンテンツ用のイラスト作成、各種ネット広告に対応したバナー制作、DTP 制作、レイヤー管理（グループ化・マスク）、簡単なオリジナルイラスト制作	76時間
	フォトデータ加工	（使用アプリケーション：Photoshop）制作環境の導入と基本設定、既存データの加工・編集、ファイルタイプの設定、Web コンテンツ用のフォトデータ作成、各種ネット広告に対応したバナー制作、DTP 制作、トーン補正（明るさ・コントラスト・色調補正）、切り抜き（選択範囲・マスク）、写真合成・不要物除去、画像形式と解像度	60時間
	Web デザイン演習（企画）	テーマ選定とターゲット検討、LP 企画検討、利用技術の選定、条件の検討、デモページの作成、著作権の確認、企画のプレゼンテーション、制作指示の読み取り、ターゲット・目的整理、ワイヤー・構成案作成（簡易）	28時間
	Web デザイン演習（デザイン）	（使用アプリケーション：Figma、XD）Web デザイン / レイアウト制作、フォント選定、ターゲットとデザインの適正確認、デザインアプリケーションによるワイヤーフレーム、プロトタイプ制作と確認、アクセシビリティ・ユーザービリティの確認、配色、文字組み・余白設計、デザインカンパの読み取り、バナー・LP 用ビジュアル制作、文字組み（フォント・可読性）、配色・レイアウトの基礎、Web 用画像書き出し	36時間
	HTML / CSS コーディング基礎	（使用アプリケーション：VisualStudioCode）制作環境の用意、導入、基本設定、基本的なタグの使用、ページ構造指定、ページレイアウト指定、Web 標準に準拠したコーディング、公開サーバへのアップロード、HTML の文書構造（header / nav / main / footer）、見出し階層・リスト・表・フォーム、CSS の基本指定（文字・余白・配置・色）、セマンティック HTML の考え方	68時間
	HTML / CSS コーディング応用	（使用アプリケーション：VisualStudioCode）タグと CSS の複合利用、デバイスにあわせたサイト制作、各ブラウザによる表示確認、SEO 対策、アクセシビリティ対策、バリエーション、jQuery を利用したコーディング、レイアウト（Flexbox / Grid）、レスポンス対応（メディアクエリ）、画像・背景・装飾の再現、指定書を読み取って正確にコーディングする演習	68時間
	Web 動画制作	動画制作の流れ、動画形式、解像度・フレームレート、著作権・肖像権、プロジェクト作成、素材の取り込み、タイムライン操作、カット編集、保存方法、テロップ作成、BGM・効果音の追加、トランジション、簡単なアニメーション、YouTube・Instagram・TikTok 向け動画編集、画面比率、書き出し設定、企画、編集、書き出し、作品制作・発表・講評	20時間
	WordPress 基礎	サーバの選定とドメインの取得、インストール、テーマの導入、ダッシュボード機能の把握、ウィジェットとプラグインの活用	16時間
	Web デザイン演習（制作）	サイト企画、コーディング準備（制作ルールの決定と制作環境の用意、マニュアル化）、構造化タグを用いたコーディング（SEO 対策）、コンテンツ編集、サイト制作、制作サイトのプレゼンテーションと講評、デザイン～コーディングまでの一連の流れ、指示書をもとにした作品制作、制限時間を意識した制作演習、完成データのチェック・修正、指示書ベースの作品制作	64時間
	職業人講話	「Web 関連の仕事の現状」（株）Respawn（3 時間） 「Web 業界をめぐる仕事」（株）ワンゴジュウゴ（1 時間）、（株）ミセンサ（2 時間）	6時間



選考について

選 考 日	2026 年 11 月 2 日（月）	選考方法	面接・その他（PC 基本操作（ローマ字タイピング））
時 間	個別に電話連絡いたします	持 ち 物	特になし
会 場	埼玉県志木市館 2-5-2 鹿島ビル 4 階	選考結果発送日	2026 年 11 月 9 日（月）

まずは最寄りのハローワークにお問い合わせください
 ハローワーク管轄マップ



厚生労働省・制度説明
 「求職者支援制度のご案内」で検索



説明会・施設見学について

説明会・施設見学は
 随時開催となっています。
 ホームページ・お電話
 にてご確認ください。



<https://shiki-sate.com/>